地點:警大警光樓102會議室時間:102年11月5日 ISBN:978-986-03-8757-5

如果孫武、孔明、劉基都來當警察:

試論中國兵法在治安工作中的五個應用

鄒濬智

中央警察大學通識教育中心副教授

摘要:中國兵法博大精深,從孫武系統性的論述到劉基《百戰奇略》集其大成,它已經成爲一門極專業的學問。人類歷史就是一部戰爭史、人生就是戰場,中國兵法思想不止能應用在戰場,也當能在生活中派上用場。

警察大學畢業生通過特考,將成爲國家警政中堅,投入危機四伏、瞬息萬變的治安工作,若具有基礎的兵法素養,將會事半工倍。

本文試從《孫子》、孔明故事及《百戰奇略》中選取五個重要的兵法觀念,並對其在治安工作上的可能應用進行簡要說明。

關鍵詞:兵法、孫子、諸葛亮、劉伯溫

網目:

壹、前言

貳、五個重要的兵法觀念在治安工作中的應用

- 一、控制情緒、動搖敵人
- 二、虚實不定、不按牌理
- 三、優勢主導、以逸待勞
- 四、利用敵資、壯大聲勢
- 五、結合外援、以多克少

參、結語

壹、前言

中國兵法博大精深,源遠流長;春秋以前,已經有不少關於兵法哲學的零星記錄。譬如《左傳》記載發生於諸侯之間的各大戰爭,其中就揭露了不少兵法觀念,像著名的「曹劌論戰」即是:

春,齊師伐我。公將戰,曹劌請見。其鄉人曰:「肉食者謀之,又何間焉?」劌曰:「肉食者鄙,未能遠謀。」乃入見。問何以戰?公曰:「衣食所安,弗敢專也,必以分人。」對曰:「小惠未徧,民弗從也。」公曰:「犧牲、玉帛,弗敢加也,必以信。」對曰:「小信未孚,神弗福也。」公曰:「小大之獄,雖不能察,必以情。」對曰:「忠之屬也,可以一戰。戰,則請從。」公與之乘,戰於長勺。公將鼓之。劌曰:「未可。」齊人三鼓,劌曰:「可矣。」齊師敗饋。公將馳之,劌曰:「未可。」下視其轍,登軾而望之。曰:「可矣。」遂逐齊師。既克,公問其故。對曰:「夫戰,勇氣也。一鼓作氣,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。

夫大國,難測也,懼有伏焉。吾視其轍亂,望其旗靡,故逐之。」1

這段故事也是成語「一鼓作氣」的典源。但要晚到春秋末年,爲吳國效力的孫武寫 下第一本兵法著作,中國兵法才算以系統的面貌出現世人面前。

常言道,人類的歷史即是一部戰爭史,不論戰爭工具從冷兵器進化到熱兵器;不論戰鬥陣式從平原步兵戰進化到多兵種對抗,運用的兵法原基本上既固定,卻也很靈活。從孫武以來,各朝各代著名的軍事將領沒少過,他們所供奉的兵法哲學也一脈相承。透過他們的隨機應變,這些兵法哲學在中國戰爭史中寫下一頁頁輝煌的動人詩歌。

「人生就是一場硬仗」, 兵法思想不止應用在戰場, 運動競技者也讀兵法; 投身瞬息萬變商場的人士也讀兵法。如是, 每天處理多種突發狀況的執法人員更應該讀兵法。 今本文取上古孫武、中古孔明、近代劉基所共同闡述的五個兵法思想, 並說明其在治安工作中的應用, 希望讀者以古爲鑑, 並能加以靈活應用, 以增進工作的效率、生活的意趣。

以下據:鄒濬智《從軍事到治安——《孫子》兵學精粹在警察工作中的應用》,桃園:中央警察大學國文教學小組,2013年9月;東方聞睿《諸葛亮遺書》,台北:正展出版公司,2005年9月;李天道《劉伯溫兵法》台北:典藏閣,2010年三書爲討論依據,必要時並標明頁數。

貳、五個重要的兵法觀念在治安工作中的應用

一、控制情緒、動搖敵人

所謂的控制情緒、動搖敵人,係指身爲領導者必須要注意自己的情緒是否影響到決策的品質,同時要影響敵人,使敵人在不好的情緒之下做出錯誤的決定。

[春秋]孫武對戰爭中情緒所可能產生的影響和問題,有其論述:

將有五危,必死,可殺也;必生,可虜也;忿速,可侮也;廉潔,可辱也;愛民,可煩也。凡此五者,將之過也,用兵之災也。覆軍殺將,必以五危,不可不察也。 (〈九變〉)

主不可以怒而與師,將不可以慍而致戰。怒可以復喜,慍可以復悅,亡國不可以

白話語譯可參「中文百科在線」,http://www.zwbk.org/zh-tw/Lemma_Show/92470.aspx:「魯莊公十年春天,齊國軍隊攻打魯國。魯莊公準備應戰。曹劌請求拜見。他的同鄉說:『都是得高官厚祿的人,又爲什麼要參與呢?」曹劌說:『有權勢的人目光短淺,缺少見識,不能深謀遠慮。』於是上朝去拜見魯莊公。曹劌問:『您憑什麼應戰呢?』莊公說:『衣服、食品這些養生的東西,我不敢獨自專有,一定拿它來分給一些臣子。』曹劌回答說:『小恩小惠沒有遍及於老百姓,老百姓是不會聽從的。』莊公說:『用來祭祀的牛、羊、豬、玉器和絲織品,我不敢虛報,一定憑著一片至誠,告訴神。』曹劌回答說:『這點兒小誠意,不能被神信任,神不會賜福的。』莊公說:『輕重不同的案件,我既使不善於明察詳審,一定依據實情處理。』曹劌回答說:『這是盡了本職的一類事情。可以憑藉這個條件打一仗。要打仗,請允許我跟隨着去。』莊公同他共坐一輛戰車。魯國齊國的軍隊在長勺作戰。莊公打算擊鼓命令進軍。曹劌說:『不行。』齊國軍隊敲了三次鼓。曹劌說:『可以進攻了。』齊國的軍隊大敗。莊公準備驅車追去。曹劌說:『不行。』於是向下觀察齊軍車輪留下的痕蹟,又登上車前的横木了望齊軍,說:『可以了。』就追擊齊國軍隊。戰勝了齊國軍隊後,莊公問這樣做的原因。曹劌回答說:『作戰是靠勇氣的。第一次擊鼓振作了勇氣,第二次擊鼓勇氣低落,第三次擊鼓勇氣就消滅了。他們的勇氣消失了,我軍的勇氣正旺盛,所以戰勝了他們。大國,是不容易估計的,怕有伏兵在那裡。我看見他們的車輪痕跡混亂了,望見他們的旗幟倒下了,所以追擊齊軍。』」

復存,人死不可以復生。故明君慎之,良將警之。(〈火攻〉)

「將有五危」,指的是領導者可能犯的情緒性失誤。領導者必需學習情緒管理,避免可能造成任務失敗的五種情緒。並且試圖讓對戰方的領導者發生這五種失誤,製造自己的可趁之機。這五種失誤包括:必死可殺,意指成天殺氣騰騰,一副「今天如果不成功便成仁」、極想「拋頭顱灑熱血」之人。如此之人以爲:「一死之外無可爲者」:隨時準備殺身成仁。此種情緒最易使團隊在戰場上無謂犧牲。必生可虜,意指凡事再三思考,小心謹慎,最希望面面俱到之人。如此之人決策最慢,而慢是瞬息萬變的第一線現場最大致命傷。如此思考決策,極易使團隊反而爲人魚內。忿速可侮,意指凡事意氣用事,魯莽求速,「欲速則不達」之人。如果領導者因爲一時的意氣用事而輕下決定,連很大的問題和阻礙也不看在眼裡,任務失敗的機率便提高了。廉潔可辱,意指過度愛惜羽毛,過度追求程序正義而忘了任務的最終目的。如果領導者有道德潔癖,下屬做事定然綁手綁腳;如果指揮官過度關心外界的評價而連做錯一點小事也害怕,下屬肯定沒有創新和冒險的勇氣。愛民可煩,意指過度疼愛下屬,結果事專親力親爲。如此則一不能遂行職能分工,行政機器啟動困難,效率降低;二則造成領導者的過度勞累,勞累之下勢必做出錯誤的決定。(陳再福,1998)

〔東漢〕孔明偕魯子敬至吳與周公瑾討論是否聯兵抗曹,也利用了周公瑾的情緒問題,藉以達到自己要求聯兵的目的。話說公瑾一開始也是不肯表態。孔明隨即用激將法,先說:「您(周公瑾)欲降曹,乃是識時務者,可算是俊傑,甚合情理。想那曹孟德用兵如神,過去只有呂布、袁紹、袁術、劉景升敢與之對敵,今數人皆滅,天下無人可與之抗衡!」藉此激起周公瑾不服輸的心情;之後再言:「今我有一計,既不需要派兵迎戰,也不必投降對方,只需要一葉扁舟送兩個人(大、小喬)給曹操,便可退其百萬大軍。」明白點出孫權及周公瑾可能爲求活命可以連老婆都不要的下流。果然惹怒東吳,促成了孫、劉聯軍抗曹的局勢。(東方聞睿,2005,頁88-94)

〔明〕劉基的《百戰奇略·驕戰》也提到:「凡敵人強盛,未能必取,須當卑詞厚禮,以驕其志,候其有釁隙可乘,一舉可破。」講的亦是類似利用對方情緒弱點的道理。 (李天道,2010,頁88)

控制好自己的情緒,做出理智的決策;影響對方的情緒,再趁虛而入,這樣的一個觀念如何應用到治安工作上呢?今試摘要新聞一例,做爲說明:

周六遊客如織的新北市金瓜石,竟有毒蟲李某持一公尺長鋒利生魚片刀,當街亂揮,遊客、鄰居驚嚇紛紛走避。警方獲報趕抵現場時,信奉基督教的李某躲回屋內拒降。由於李某信教甚為虔誠,於是警方先找來傳教士進行勸說,但並無效果;後來在李某住處外播聖歌企圖降低李某的衝動心情,亦然無效。最後警方祭出激將法,大罵李嫌「豎仔!不敢出來面對!」李某果然火大持刀衝出屋外,警方見機不可失,扣扳機「砰」地一擊,防爆網條地飛出牢牢住李某,終於結束一個多小時的鬧劇。

說明:對龜藏在家中、精神不穩定的毒蟲來說,用正常的方法不足以讓他出門接受強制治療。於是警方利用激將法,使他氣呼呼的衝出門後,再用最安全的方法——防爆網將他制服在地。

二、虚實不定、不按牌理

所謂的虛實不定、不按牌理,指的是我方實力不足要裝堅強、我方實力充實要裝懦弱,不止要讓對方搞不清楚我在幹嘛,連我將要做什麼對方也都猜不透。如此行動,便 能收到出奇制勝的效果。

[春秋]孫武對戰爭中如何讓對方猜不透我的行動,有其論述:

兵者龍道也。故能而示之不能,用而示之不用,近而示之遠,遠而示之近。利而 誘之,亂而取之,實而備之,強而避之,怒而撓之,卑而驕之,佚而勞之,親而 離之,攻其無備,出其不意。此兵家之勝,不可先傳也。(〈始計〉)

孫武突破傳統〈軍禮〉的規範,指出:「兵者詭道也」,認爲戰爭指導的根本法則是「詭道」:採取各種方法,如欺騙、誤導等,藉以削弱和操縱敵人,努力創造和利用對我有利、對敵不利的對抗局面,在不對等、不公平的條件下戰勝對手。「攻其無備,出其不意」是「詭道」核心內容,其宗旨就是謀求敵我實力和狀態不對等的作戰環境,使我方佔據優勢,敵方處於劣勢,使我方得以利用這種優劣差異,以較小的代價獲取戰爭的勝利。孫武主張,戰爭和作戰指導的要義,就是運用「詭道」,創造一種我方在士氣、心理、體力和謀略運用等諸方面均明顯佔優勢的有利姿態,在這些方面均構成敵我不對等的狀態,這樣才能確保戰爭的勝利,同時能夠有效降低戰爭的成本。(任力,2012)

〔東漢〕孔明對付司馬懿的「空城計」,是裝神弄鬼、虛實不定的最佳代表。話說馬謖失了街亭,使孔明布兵乏術,情急之下只好調集軍隊,準備回師漢中。不料派出僅剩五千兵馬去西城搬運糧草,司馬懿十五萬大兵卻突然殺到,城中兵馬不足三千,該如何是好?孔明深知此時若棄城而逃,無疑會暴露實情,在十五萬大軍面前,必死無疑。於是孔明決定以假亂真,以無代有,讓其不戰自退。於是我神情自若地傳令軍士:「將城中所有戰旗盡數隱藏,所有兵士堅守城池,凡有擅自出入和大聲喧嘩者,定斬不赦!」又令四面城門大開,守門將士裝作若無其事。孔明再持琴登城,安閒撫琴。果然生性多疑的司馬懿不敢質進,全部退卻。爲使其深信有埋伏,孔明還另派關興、張苞前去司馬懿可能的退路進行設伏,果然殺他們個片甲不留,丟掉輜重潰逃而去。(東方聞睿,2005,頁 227-230)

〔明〕劉基的《百戰奇略·虛戰》也提到:「凡與敵戰,若我勢虛,當僞示以實形,使敵莫能測其虛實所在,必不敢輕與我戰,則我可全師保軍。」(李天道,2010,頁 160) 講的亦是虛實交雜,使敵人摸不清我方實力的做法。

保持神秘、虛實不定,使敵人猜不透我方做法,甚至掉入我方圈套的這一個觀念,如何應用到治安工作上呢?今試摘要新聞一例,做爲說明:

福州蓋山派出所民警在倉山某社區門口,抓獲兩名女性販毒人員,繳獲冰毒 134 克,毒資 7790 元。但在抓捕的過程中,另一名上線毒販陳某趁隙逃脫。為了「釣出」陳某,民警將兩名嫌疑人送進拘留所時,故意放風給對方的家人,聲稱該案應該抓的已經抓到,這個案子已經審結。這讓在逃一個月的陳某放鬆了警惕,準備潛逃離開。當陳某出現在福州火車站附近準備搭車時,被預伏守候多日的民警當場抓獲。目前,陳某已被刑事拘留。

說明:追捕過程逃逸的毒蟲,原本因爲警方的窮追不捨而神經緊繃。警方深知毒蟲 一定會和家人聯絡,探查警方辦案的細節。於是利用此一機會表示假意案子已結,使毒 蟲鬆懈,使得埋伏在火車站的民警得以順利捕獲準備潛逃的毒蟲。

三、優勢主導、以逸待勞

所謂的優勢主導、以逸待勞,指的是在掌握對方所必趨必得的利益、所必避必免的 損害後,利用轉移或控制這些利益和損害,使得對方做出我方想讓他們做的錯誤決定, 並一步步落入我們設好的圈套當中。在戰爭中擁有這樣優勢主導的能力,自然就能以逸 待勞,輕鬆獲勝了。

〔春秋〕孫武對如何在戰場中取得主控權以輕鬆取勝,有其論述:

故善戰者,致人而不致於人。能使敵人自至者,利之也;能使敵人不得至者,害之也。故敵佚能勞之,飽能饑之,安能動之。出其所不趨,趨其所不意。行千里而不勞者,行於無人之地也;攻而必取者,攻其所不守也。守而必固者,守其所不攻也。故善攻者,敵不知其所守;善守者,敵不知其所攻。微乎微乎,至於無形;神乎神乎,至於無聲,故能為敵之司命。(〈虚實〉)

進而不可禦者,衝其虛也;退而不可追者,速而不可及也。故我欲戰,敵雖高壘 深溝,不得不與我戰者,攻其所必救也;我不欲戰,畫地而守之,敵不得與我戰者,乘其所之也。(〈虛實〉)

孫武的戰略思想的基本原則是:主動、求勢、爭全。而「主動」則是戰略的最基本原則。正如先前所引〈虛實〉:「凡先處戰地而待敵者逸,後處戰地而趨戰者勞。故善戰者,致人而不致於人。」 牢牢地把握戰略的主動權,是競爭戰略的最基本原則。凡是先佔據戰場而待機殲敵就可休息安逸、獲得主動,而後到達戰場則因快速急進而倉促應戰,勢必疲勞被動。所以善於指揮作戰的領導者,能擺佈敵人爭取主動而不被敵人擺佈陷於被動。能促使敵人自動就範、進入我預設戰場,是以利誘騙敵人的結果,能使敵人不能前來進攻我軍,是用禍患來威脅敵人的結果。

〔東漢〕孔明三出祁山,遇到魏軍堅守不出。如果出師無功而返,對士氣而言絕對是一大打擊。於是孔明假意退兵,引來魏軍張郃來追。孔明先派王平與張翼前去對抗,並猜到司馬懿在後壓陣,於是孔明又令子均與伯恭伏兵二萬,剪斷司馬懿對張郃的支援。但司馬懿戰力遠大於子均與伯恭,孔明於是令伯約與元儉前去攻擊司馬懿大營。司馬懿果然被迫回軍防守,前線作戰的張郃,心理受到負面影響,結果孔明軍大獲全勝。(東方聞睿,2005,百 245-248)

〔明〕劉基的《百戰奇略·致戰》也提到:「凡致敵來戰,則彼勢常虛;不能赴戰,則我勢常實。多方以致敵之來,我據便地而待之,無有不勝。」講得亦是利用利益或損害來控制敵人行動,以逸待勞的道理。(李天道,2010,頁 214)

利以誘之、害以驅之,使敵人落入圈套的這一個觀念,如何應用到治安工作上呢? 今試摘要新聞一例,做爲說明:

警方發現莊姓毒販常利用大賣場的密碼置物櫃進行毒品交易。由於貿然進行逮捕,只會單獨抓到買家或賣家。於是警方會同賣場人員,在莊姓毒販又一次將毒

品放入置物櫃後,利用系統重新設定其密碼。果然不久買家出現,多次輸入密碼 未能順利取得毒品後,去電莊姓毒販賣家到場處理。在莊姓毒販與買家等待賣場 人員重設置物櫃密碼的同時,警方不動聲色,靜靜的從四邊包抄,順利將其逮捕。 說明:毒品對買家賣家來說都是利益龐大的誘因。警方藉由改變置物櫃密碼,扣住這批 毒品,讓買家焦急,電話急 CALL 賣家前來處理。買家、賣家同時出現,警方也就很順 利的一網打盡,將他們逮捕歸案了。

四、利用敵資、壯大聲勢

所謂的利用敵資、壯大聲勢,指的是在戰場上截取敵人的物資。此舉既可節省下我 方的戰爭花費,也增加了對方的戰爭支出;一來一往之間,就大大地拉開了雙方戰鬥實 力的差距。實力一旦有了距離,勝負便立判。

[春秋] 孫武對如何在戰場中由敵人身上撈取好處壯大自己,有其論述:

故**智將務食於敵**,食敵一鍾,當吾二十鍾;箕稈一石,當吾二十石。故殺敵者,怒也;取敵之利者,貨也。故車戰,得車十乘以上,賞其先得者,而更其旌旗。 車雜而乘之,卒善而養之,是謂**勝敵而益強**。(〈作戰〉)

出國作戰,受運輸的客觀條件制約,長途運輸耗費很重,輾轉運送的困難很多,其結果是「國之貧於師者遠輸,遠輸則百姓貧」(〈作戰〉)。只能儘量採取利用作戰地區當地的物資就近組織供應的補給方式。(唐武文、陳衛平、高杰,2010)軍隊所需的糧食,不能多次從後方向前方運送,在敵國就地解決,只有這樣,才能保證軍隊有充足的糧食。這不僅是因爲軍糧從後方運輸十分艱難,給國家和百姓帶來沉重負擔,而且還因爲在敵境就地籌措糧秣,既方便又節省開支。²敵軍的實力減一分,我方的實力增一分,來回便有二分的差距。這樣差距對決勝幾微的戰爭來說將會產生數十倍的影響。

曹操平定北方後,率領二十萬大軍沿長江東進。孔明在舌戰群儒後,已經確立了孫、劉聯軍。但爲了更堅定聯軍的可靠度,極需要一場勝仗來強化彼此的情感。於是周瑜一邊使用離間計,讓來勸降的蔣幹帶回錯誤的消息給曹操;孔明一邊在夜裡派出紮滿草人的小船,讓已經受到周瑜陷害而不知情的蔡瑁、張允,拼了命的猛往霧裡頭射箭。回收草船,孔明淨得數十萬支箭;蔡瑁、張允也因此舉疑似通敵,命喪曹操大刀之下。(東方聞睿,2005,頁96-99)

劉基的《百戰奇略·飢戰》也提到:「凡興兵征討,深入敵地,獨糧乏闕,必須分兵抄掠,據其倉廩,奪其蓄積,以繼軍餉,則勝。」講得亦是在戰場上直接將敵人軍需物資據爲己有,就地補充,從敵人身上補給自己的道理。(李天道,2010,頁 214)

弱敵強我、從敵人身上補給自己的這一個觀念,如何應用到治安工作上呢?今試摘要新聞一例,做為說明:

嫌犯施男日前騎腳踏車在潭子區發生車禍,員警將施男送醫治療後代為保管腳踏 車。未料眼尖的員警發現車體上的名字並非施男,才在施男領車時,向施詢問。 施男先是支吾其詞,接著又辯稱是親戚所有,但不經員警的再三追問,才坦承單

²其次,孫武還注重選擇有利的地形,以便於軍糧的輸送和供應。〈九變〉中,他提出「絕地無留」,即軍隊在交通不便、無水草糧食、難以生存的地區,不要停留。在〈地形〉中,他又提出「通形者,先居高陽,利糧道,以戰則利」。

車是在9月初在潭子車站前所行竊的。施男辯稱,他放在潭子車站前的腳踏車被偷,一時氣憤,才偷了另輛腳踏車代步。警方訊後依竊盜罪嫌函送法辦。警方表示,早年還沒有腳踏車烙碼時,學生多以在單車上「作記號、寫名字」的方式,幫愛車「傳統烙碼」,雖然很老派,但這點蛛絲馬跡,還是能幫警察逮到竊賊,破了陳年老案。

說明:警方最常利用來破案的就是歹徒所留下的線索,這線索包括犯案工具或其他的生物跡證。本案偷竊腳踏車的嫌犯,因發生車禍,只好將腳踏車委託給警方保管,沒想到這台贓物讓警方不費吹灰之力就破了一樁陳年竊案。

五、結合外援、以多克少

所謂的結合外援、以多克少,指的是在我方處於劣勢時,要及時結合其他單位的力量或資源,使得劣勢扭轉爲優勢,並在強大的優勢之下克敵制勝。

[春秋] 孫武對如何在戰場中結合外援、以多克少,有其論述:

兵非益多也,惟無武進,足以併力料敵,取人而已。(〈行軍〉)

故**善用兵者,譬如率然**。率然者,常山之蛇也。擊其首,則尾至;擊其尾,則首至;擊其中,則首尾俱至。(〈九地〉)

孫武認爲兵多不如兵精;兵精還不夠,平時的佈署必須能使各股力量前後照應,左右呼合,有如常山之蛇一樣:敵人打擊我方前軍,則後軍能及時救援;敵人打擊我方後軍,則前軍能及時救援;敵人打擊我中軍,前後軍都能及時救援。而到戰時,在適當的時機,幾股精兵還能迅速地會合,發揮戰力加乘效果,以在關鍵時刻合成一氣,殲滅敵人主力。這就是用兵的主動性必須能夠製造用兵的自由度——當我們進攻時,敵人無法抗拒;當我們防禦時,敵人無法攻破;當我們撤退時,敵人無法追擊。除了本軍各單位的合作和分頭作戰的變化要具有靈活彈性外,與外單位的合作默契和機制也必須建立。如此才能在適當的時機併力一向,料敵取勝。

〔東漢〕曹操自夏侯惇兵敗博望坡之後,馬上兵分五路共五十萬大軍攻打劉景升等人。此時劉景升不幸病逝,其子劉琮獻荆襄以降,最後身首異處;劉豫州一路損兵折將,輾轉至江夏。孔明於是寫信給劉豫州:「天下英雄只剩您與孫權,然您又新敗,與曹操抗衡者只剩孫權。曹操雖號令群雄,但盡失民心;您以仁義稱天下,豈有永敗之理?您若有取勝決心,必須聯吳抗曹。」孔明認爲樂毅非單率燕軍,而聯秦楚,大奪齊七十餘城。以此爲方,何愁不得抗曹?(東方聞睿,2005,頁 69-71)

劉基的《百戰奇略·合戰》也提到:「凡兵散則勢弱,聚則勢強,兵家之常情也。若我兵分屯數處,敵若以眾攻我,當合軍以擊之。」(李天道,2010,頁 238)

聯合友軍、以多克少的這一個觀念,如何應用到治安工作上呢?今試摘要新聞一例,做爲說明:

高雄市少年隊與憲兵隊合作,凌晨共動員 51 人並持搜索票,前往苓雅區三多路的「時尚」PUB 進行臨檢。警方與憲兵隊先挑選幾名面容、身材姣好的隊員喬裝舞客,打扮成潮男辣妹後入場埋伏蔥證。埋伏員警和憲兵進入店內,赫然發現有多名青少年公然在店內吸毒拉 K,他們趕緊呼叫店外警力入內支援,當場逮捕 29

名涉嫌吸毒的年輕男女。其中有 4 名共 1 男 3 女還未成年,警方事後通知家長領回管教,其餘 25 人則依違反毒品危害防制條例移送,夜店負責人也被依社會秩序維護法裁罰。

說明:警方常因辦案需要與其他外單位友軍如消防、檢調或憲兵隊合作。此案意在滲透年輕人聚集的 PUB來取締毒品,但警員、警官的年紀普遍都比這些參與毒趴的少年少女來得大,進行滲透很容易遭到識破。爲此警方請憲兵隊支援未滿廿歲的女憲兵,進行流行打扮後潛入派對作爲內應,順利的逮捕在派對中吸毒的年輕男女。

參、結語

[春秋]《孫子兵法》雖然面世於 2000 多年前,但對於兵學的各方面的論述已經十分完整周全,而且亙古彌新。它所提出的理智性、全局性、科學性、靈活性、辯證性觀點,成爲後世兵法家的圭臬。因是,〔英〕兵學家李德哈達盛譽:「《孫子兵法》這本篇幅不長的著作,幾乎已把我所寫的 20 多本書中,所有涉及戰略與戰術的基本原則完全包羅在內。」〔東漢〕孔明自接受劉備邀請,登上政治舞台後,再也未回過隆中故居。公元二零八年曹操攻打荆州,孔明隨劉備敗走夏口,先是舌戰群儒,確立孫、劉聯盟,打出著名的赤壁之戰,後來又助劉備奪回四郡,成就三國鼎立之勢(陳榮福,1995);劉備死後孔明仍然南征(譚忠義,1965) 北討(曹國霖,1963;李則芬,1964a、b),奠定蜀漢基業。孔明的用兵如神,在後世《三國演義》的渲染之下,演繹出兵法界中的一個傳奇。(高齡芬,2008) 〔明〕劉基的《百戰奇略》,收集了從先秦到五代一千六百多年間的各種重要軍事事件,並分爲百題,加以論述。同時多方引用《孫子兵法》、《司馬法》、《尉繚子》、《李衛公問對》、《三略》、《六韜》等兵書,既是一本戰爭故事集,也無形中保存了歷代兵法的精華。

中國兵法浩如烟海,本文前引三家兵法主張,不過是汪洋一粟,但孫武是系統兵法論述的源頭、孔明是靈活運用兵法的代表、劉基是全面綜整兵法的大家。如果能從這三家兵法入手,這對歷時性的理解中國兵法演變、學習中國兵法的精粹,肯定會有很大的幫助。

限於篇幅,本文無法對三家兵法及其應用做更仔細更廣泛的說明,但誠如本文前言所述,人生就是戰場,兵法不止能應用在軍事鬥爭,也當能應用在生活的方方面面。治安工作危機四伏、瞬息萬變,身爲執法人員,更應該懂得如何應用兵法來保護自己、維護社會秩序才是。

參考書目

一、真書

- 1.李天道 (2010)。**劉伯溫兵法**。台北:典藏閣。
- 2.東方聞睿(2005)。諸葛亮遺書。台北:正展出版公司。
- 3.鄒濬智(2013)。**從軍事到治安——〈孫子〉兵學精粹在警察工作中的應用**。桃園:中央警察大學國文教學小組。

二、期刊論文

- 1.任力(2012)。孫子「詭道」思想的理論創新價值,軍事歷史,2012年4期,頁61。
- 2. 李則芬 (1964a)。諸葛亮伐魏戰史 (上), **軍事雜誌**, 33 卷 2 期, 頁 53-58。
- 3.李則芬 (1964b)。諸葛亮伐魏戰史 (下), **軍事雜誌**, 33 卷 2 期, 頁 42-47。
- 4.唐武文、陳衛平、高杰(2010)。《孫子兵法》作戰與後勤的和諧思維,**濱州學院學報**, 26 卷 5 期,頁 71。
- 5.高齡芬(2008)。《三國演義》中孔明的形象之塑造——以赤壁之戰前夕爲例,**中國語 文**,102 卷 6 期,頁 41-49。
- 6. 曹國霖 (1963)。 孔明伐魏興漢的謀略, **黃埔月刊**, 132 期, 頁 7-8。
- 7.連啓元(2011)。一代帝師——歷史上的劉基與傳說的劉伯温,**藝術欣賞**,7卷5期, 頁 34-41。
- 8.陳再福 (1998)。《孫子兵法》戰爭哲學與論將,**陸軍學術月刊**,34卷 (總第 389 期), 頁 4-11。
- 9. 陳榮福 (1995)。諸葛武侯戰略思想研究,**國防雜誌**,11卷2期,頁34-43。
- 10.譚宗義 (1965)。諸葛亮南征考,**文史學報**,2期,頁 5-50。

三、網路資料

- 1.東海大學〈《孫子兵法》講義〉, military.thu.edu.tw/Sun%20Tzu's%20Military%20Strategy.doc。
- 2.曉煒〈談識人(二):孔子、孫子,與韓非子的說法〉, http://blog.udn.com/wuyiutang/2073641。

如果孫武、孔明、劉基都來當警察:試論中國兵法在治安工作中的五個應用